

# FORMATIONS PROFESSIONNELLES

## 2017



### Le mécénat

#### Emmanuelle de Pétigny

*Diplômée en Sciences Economiques, spécialisée en Economie de la Culture et de la Communication et dirigeante du Cabinet Alterm*

12 mai et 6 juin 2017 à Nantes

2 jours | 18 heures | 720 euros



### L'écriture sur le web : les nouveaux outils

#### Pierre-Adrien Roux

*Journaliste (Presse Océan, Le Télégramme...) et chargé de projets médiatiques et numériques à Fragil*

18 et 19 mai 2017 à Nantes

2 jours | 18 heures | 720 euros



### L'improvisation en radio : techniques théâtrales

#### Servane Daniel

*Actrice, scénariste et metteuse en scène, Servane s'est spécialisée dans le théâtre d'improvisation*

13 et 14 juin 2017 à Nantes

2 jours | 18 heures | 720 euros

### Documentaire radio : la réalisation d'un reportage format long

#### Raphaël Krafft

*Journaliste et spécialiste de l'international. Il collabore avec de nombreuses radios (Radio France, RFI, RSR, RTBF, Radio Canada, Pacifica) et télévisions à travers le monde*

14, 15 et 16 juin 2017 à Nantes

3 jours | 27 heures | 1 080 euros



### LA FRAP

Fondée en 2006, la FRAP a pour but de fédérer les radios associatives de la Région Pays de la Loire, dans une démarche de solidarité, d'échange et de développement.

La FRAP en chiffres, c'est :

**21** radios associatives sur 5 départements

**87** salariés

**1 380** bénévoles

**76 500** auditeurs quotidiens

[www.lafrap.fr](http://www.lafrap.fr)

FÉDÉRATION DES RADIOS ASSOCIATIVES EN PAYS DE LA LOIRE

La FRAP N° déclaration 52440660844  
8 rue Saint-Domingue, 44200 NANTES  
09 52 91 33 99 | [contact@lafrap.fr](mailto:contact@lafrap.fr)

### Le mécénat

**Objectifs de la formation :** Comprendre, connaître les règles de partenariat privé et de mécénat. Définir sa méthodologie, sa stratégie et ses outils de partenariat. Etablir la liste des entreprises à prospector et savoir adopter la posture adéquate envers de futurs partenaires privés.

**Emmanuelle de Pétigny** Dirigeante du Cabinet Alterm

Diplômée en Sciences Economiques, spécialisée en Economie de la Culture et de la Communication, **Emmanuelle de Pétigny** fonde après 13 ans d'expérience en agence de communication, le **Cabinet Alterm**. Investie dans le secteur associatif (*Business au Féminin* Nantes et Vice-présidente du *COTESS* - Comité Territorial de l'ESS du Pays d'Anenis), elle intervient surtout sur les thématiques de la Culture, de la Solidarité et du Social.

Elle a notamment accompagné, dans la recherche de Mécénat, *Le Pôle de Coopération pour les Musiques Actuelles en Pays de la Loire* (Mécènes pour la Musique), *l'Association Gens d'images* et la radio *Nov FM*.

12 mai et 6 juin 2017 à Nantes

2 jours | 18 heures | 720 euros

### L'écriture sur le web : les nouveaux outils

**Objectifs de la formation :** Rédiger des contenus et des textes pour le web. Connaître les bases du référencement naturel. Connaître les outils web permettant la réalisation de cartographies interactives, de datavisualisation et de storytelling.

**Pierre-Adrien Roux** Journaliste et chargé de projets médiatiques et numériques à «Fragil»

Diplômé de l'Ecole de Journalisme et de Communication de Marseille, **Pierre-Adrien Roux** commence sa carrière dans la presse quotidienne régionale de l'Est de la France, puis à Nantes (*Presse Océan*, *20 minutes*, *Le Télégramme*, *L'Echo de la Presqu'île*, *Le Courrier du Pays de Retz...*). Il se spécialise petit à petit dans le journalisme web, le community management adapté au travail journalistique. Doté d'un fort engagement associatif, Pierre-Adrien est aujourd'hui salarié du Pure player associatif nantais *Fragil* qui développe des contenus médiatiques numériques innovants. Il a en charge la coordination des projets d'éducation aux médias et des projets numériques de l'association.

18 et 19 mai 2017 à Nantes

2 jours | 18 heures | 720 euros

[www.lafrap.fr](http://www.lafrap.fr)

FÉDÉRATION DES RADIOS ASSOCIATIVES EN PAYS DE LA LOIRE

La FRAP N° déclaration 52440660844  
8 rue Saint Domingue, 44200 NANTES  
09 52 91 33 99 | [contact@lafrap.fr](mailto:contact@lafrap.fr)



N°SIRET : 490 944 402 00018 CODE APE : 9499 Z



### L'improvstion en radio : techniques théâtrales

**Objectifs de la formation :** Maîtriser les techniques de l'improvisation théâtrale afin d'améliorer sa manière d'animer et sa maîtrise de soi. Trouver son style, sa personnalité et cerner ses atouts. Pour se faire, les exercices répondront à plusieurs thématiques : s'adapter à son interlocuteur et développer la connivence ou la refuser, travailler sa proximité avec l'auditeur, travailler l'humour et la décontraction, maîtriser sa voix.

**Servane Daniel** Actrice, scénariste et metteuse en scène

**Servane Daniel** s'est spécialisée dans le théâtre d'improvisation avec la *Troupe du Malin* notamment. Elle explore les mécanismes du rire et de la Commedia dell'arte avec la *Cie Bel Viaggio*. Formatrice en entreprise sur les questions liées à l'improvstion et animatrice radio pour *SUN*, **Servane** allie tous ces savoirs pour adapter les techniques de la scène aux problématiques de l'antenne.

13 et 14 juin 2017 à Nantes  
2 jours | 18 heures | 720 euros

### Documentaire radio : réalisation d'un reportage format long

**Objectifs de la formation :** Réaliser un reportage ou un documentaire radio. Maîtriser les techniques et savoir-faire d'une prise de son. Apprendre les bases du montage sonore. S'initier au format long de reportage en découvrant ses possibilités (ambiances sonores...) et ses exigences (maintenir l'attention de l'auditeur, faire des choix éditoriaux).

**Raphaël Krafft** Journaliste

Spécialiste de l'international, il collabore avec de nombreuses radios (*Radio France, RFI, RSR, RTBF, Radio Canada, Pacifica*) et télévisions à travers le monde. **Raphaël Krafft** possède une polyvalence et une expérience unique de la radio. Formateur aguerri pour les écoles de journalisme et les radios libres, il a également participé à la création d'une radio en Afghanistan. En 2016, il se voit attribué le prix du Meilleur documentaire de **France Culture** pour *Passeur*. Retrouvez l'ensemble de ses dernières oeuvres sur le site de [France Culture](#).

14, 15 et 16 juin 2017 à Nantes  
3 jours | 27 heures | 1 080 euros

