

Du 31 janvier au 5 février 2017
La Folle Journée, c'est aussi sur Radio Fidélité

Pour la 23^{ème} année consécutive, Radio Fidélité, s'associe à la *Folle Journée*, avec une semaine de programmation spéciale autour de la thématique de la danse et deux émissions depuis la Cité des Congrès, le jeudi 2 février à 17h30 et 18h15.

Le JEUDI 2 FÉVRIER, comme chaque année, Radio Fidélité réalisera depuis la Cité des Congrès de Nantes deux émissions spéciales *Folle Journée 2017*.

- A 17h30, **Porte-Plume**, avec les élèves du Collège Saint-Paul de Rezé
- A 18h15, Émission spéciale **Folle Journée** animée par **Christophe Cousseau**, directeur de Radio Fidélité, et **Patrick Barbier**, historien de la musique, avec comme invités **Joëlle Kerivin**, directrice générale SAEM Folle Journée, **Jean-Luc Ricaud**, représentant de la Protection Judiciaire de la Jeunesse, le pianiste, **Hervé Billaut**, la violoncelliste, **Ophélie Gaillard** et **René Martin**, le directeur artistique et concepteur de la *Folle Journée*.

Le programme complet des émissions thématiques de la Folle Journée sur notre radio :

LUNDI 30 JANVIER

12h40 Balade en francophonie Le rythme des peuples en mode francophone

16h00 Juifs et Chrétiens en dialogue A l'occasion de la Folle Journée, Klezmorim d'hier, Klezmorim d'aujourd'hui

MARDI 31 JANVIER

16h30 27' pour comprendre La danse et la musique avec Jérôme Rossi, maître de conférences en musique et musicologie à l'université de Nantes, compositeur et pianiste

JEUDI 2 FÉVRIER

13h10 Résonance *Danses slaves n° 1 et 2* de Dvorak, la *Danse macabre* de Franz Listz, les *danses polovtsiennes* extraites de l'Opéra *Le prince Igor* d'Alexandre Borodine et la *rapsodie roumaine n° 1* de Georges Enesco

17h30 Porte-Plume avec les élèves du Collège Saint-Paul à Rezé

18h15 Émission spéciale Folle Journée, animée par **Christophe Cousseau**, directeur de Radio Fidélité, et **Patrick Barbier**, historien de la musique, avec comme invités : **Joëlle Kerivin**, directrice générale SAEM Folle Journée, **Jean-Luc Ricaud**, représentant de la Protection Judiciaire de la Jeunesse, **Hervé Billaut**, pianiste, **Ophélie Gaillard**, violoncelliste et **René Martin**, directeur artistique et concepteur de la *Folle Journée*.

A propos de Radio Fidélité

Créée en 1986 par un groupe de laïcs, Radio Fidélité, radio associative chrétienne de Loire-Atlantique, est ouverte à tous les auditeurs, croyants ou non, pour être une "voix chrétienne dans le monde d'aujourd'hui". Animée par des hommes et des femmes venus d'horizons différents, Radio Fidélité ne néglige aucun sujet ni débat dans les domaines de l'actualité, la culture, la société, la musique, la religion, l'environnement. La richesse de Radio Fidélité réside dans sa lecture chrétienne du monde d'aujourd'hui et dans ses temps forts spirituels au service de l'Évangélisation.

A écouter à Nantes sur 103.8, Pornic sur 92.5, Châteaubriant sur 97.2 et sur www.radio-fidelite.com

Contact presse : communication@radio-fidelite.com